10. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Öğrenme Alanı	Beceri Alanı	Kazanımlar	Okul Genelinde Yapılacak 1. Ortak Sınav						Okul Genelinde Yapılacak 2. Ortak Sınav					
			1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	4. Senaryo	5. Senaryo	6. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	4. Senaryo	5. Senaryo	6. Senaryo
4. ÜNİTE: DESTAN/ EFSANE	YAZMA	"B.1. Farklı türde metin yazar.	1	1	1	1	1	1						
		B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.												
		B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. B.4. Yazacağı metni planlar.	1	1										
		B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.												
		B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.				1	1	1						
	SÖZLÜ İLETİŞİM	C.1. 2. Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler.	*	*	*	*	*	*						
		C.1. 3. Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar.	*	*	*	*	*	*						
		C.1. 4. Konuşma metnini planlar.	*	*	*	*	*	*						
		C.1. 5. Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar.	*	*	*	*	*	*						
		C.1. 6. Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar."	*	*	*	*	*	*						
	OKUMA	A.2. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	1	1	1	1		1						
		A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.						2						
		A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler.	2	1	3		1							
		A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler.				1								
		A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler."		1		1	1							
		"A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.												
		A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.	1	1		1	1							
		A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.						1						
		A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.												
		A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler.												

5. ÜNİTE: ROMAN		"A.2. 11 Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.				1	1	1						
		A.2. 12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.												
		A.2. 13. Metni yorumlar.A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendir.												
		A.2. 15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar."												
		A.2. 16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	3	3	3	3	3	3						
	YAZMA	"B.1. Farklı türde metin yazar.												
		B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.												
		B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.												
		B.4. Yazacağı metni planlar.												
		B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.												
		B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.												
		B.7. İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar.												
		B.8. Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır.												
		B.9. Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.												
		B.10. Yazdığı metni gözden geçirir.												
		B.11. Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir.												
		B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.												
	SÖZLÜ İLETİŞİM	C.2. 1. Amacına uygun dinleme tekniklerini kullanır.	*	*	*	*	*	*						
		C.2. 2. Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder.	*	*	*	*	*	*						
		C.2. 3. Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder.	*	*	*	*	*	*						
		C.2. 4. Dinlediği konuşmadaki açık ve örtük iletileri belirler.	*	*	*	*	*	*						
		C.2. 5. Dinlediklerini özetler.	*	*	*	*	*	*						
		C.2. 6. Dinlediklerini ön bilgileriyle karşılaştırır.	*	*	*	*	*	*						
		C.2. 7. Dinlediği konuşmanın tutarlılığını sorgular."	*	*	*	*	*	*						
		"A.3. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.												
		A.3 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.	1	1	1									
		A.3. 3. Metnin tema ve konusunu belirler.							1	1	2	1	1	1
		A.3. 4. Metindeki çatışmaları belirler.												
		A.3. 5. Metindeki olay örgüsünü belirler.										1	1	

6. ÜNİTE: TİYATRO	OKUMA	A.3. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.											1	
		A.3. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.												1
		A.3. 8. Metnin dil, üslup ve anlatım/sunum özelliklerini belirler.												
		A.3. 9. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.						1	1	1	1	1	1	1
		A.3. 10. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.												
		A.3. 11. Metni yorumlar.												
		A.3. 12. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.						1	1					
		A.3. 13. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar."												
		A.3. 14. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.						1	1	1	1	1	1	1
	YAZMA	"B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.												
		B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.												
		B.4. Yazacağı metni planlar.												
		B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.									1	1	1	1
		B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.												
	SÖZLÜ İLETİŞİM	C.1. 9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.						*	*	*	*	*	*	*
		C.1. 10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.						*	*	*	*	*	*	*
		C.1. 11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.						*	*	*	*	*	*	*
		C.1. 12. Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.						*	*	*	*	*	*	*
		C.1. 13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir."						*	*	*	*	*	*	*
	OKUMA	"A.4. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.						1	1	1	1			
		A.4. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.												1
		A.4. 3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.										1		
		A.4. 4. Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.												
		A.4. 5. Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.								1				
		A.4. 6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.												
		A.4. 7. Metnin üslup özelliklerini belirler.						1	1		1			
		A.4. 8. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.												

7. ÜNİTE: ANI (HATIRA)		A.4. 9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.											1	1
		A.4. 10. Metinde yazarın bakış açısını belirler.												
		A.4. 11. Metinde fikrî, felsefi veya siyasi akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.												
		A.4. 12. Metni yorumlar.												
		A.4. 13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.												
		A.4. 14. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.												
		A.4. 15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar."							1	1	1	1	1	1
	YAZMA	"B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.												
		B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.												
		B.4. Yazacağı metni planlar.												
		B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.												
		B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.												
	SÖZLÜ İLETİŞİM	C.1. 10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.							*	*	*	*	*	*
		C.1. 11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.							*	*	*	*	*	*
		C.1. 12. Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.							*	*	*	*	*	*
		C.1. 13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir."							*	*	*	*	*	*
HABER METNİ	OKUMA	A.4.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.							1	2	1			
		A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.												
		A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.												
		A.4. 6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.												
		A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler.									1			
		A.4.8. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.												
		A.4.9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.							1					
		A.4.10. Metinde yazarın bakış açısını belirler.												
		A.4.11. Metinde fikri, felsefi veya siyasi akım gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.												
		A.4. 12. Metni yorumlar.												1
		A.4.13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.										1		
		A.4.14. Türün ve dönemin /akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.											1	

8. ÜNİTE: H		A.4. 15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar"							1	1	1	1	1	1
	YAZMA	"B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.												
		B.7. İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar.												
		B.8. Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır.												
		B.9. Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.												
		B.10. Yazdığı metni gözden geçirir.												
		B.11. Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir.												
		B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.												
	SÖZLÜ İLETİŞİM	C.1. 9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.							*	*	*	*	*	*
		C.1. 10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.							*	*	*	*	*	*
		C.1. 11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.							*	*	*	*	*	*
		C.1. 12. Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.							*	*	*	*	*	*
		C.1. 13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir."							*	*	*	*	*	*
9. ÜNİTE: GEZİ YAZISI	OKUMA	A.4.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.												
		A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.												
		A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.												
		A.4. 6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.												
		A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler.												
		A.4. 15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar."												
	YAZMA	"B.1. Farklı türde metin yazar.												
		B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.												
		B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.												
		B.4. Yazacağı metni planlar.												
		B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.												
	SÖZLÜ İLETİŞİM	C.1.4. Konuşma metnini planlar.												
		C.1.6. Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.												
		C.1.17. Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır."												